

PRINCIPAUX INDICATEURS DE L'ÉDITION

	2014	2015	Var. %
Chiffre d'affaires éditeurs (millions d'euros)	2 687	2 652	(1,3%)
Dont ventes de livres	2 559	2 517	(1,7%)
Dont cessions de droits	128	135	5,5%
Ventes d'exemplaires (milliers)	426 815	421 793	(1,2%)
Production en titres (unités)	95 483	98 306	3,0%
Dont nouveautés	46 619	43 600	(6,5%)
Dont réimpressions	48 865	54 706	12,0%
Production en exemplaires (milliers)	572 033	553 241	(3,3%)
Dont nouveautés	353 393	344 246	(2,6%)
Dont réimpressions	218 640	208 995	(4,4%)
Tirage moyen nouveautés	7 581	7 895	4,2%
Tirage moyen réimpressions	4 474	3 820	(14,6%)
Tirage moyen global	5 991	5 628	(6,1%)

Source : « Repères statistiques France 2015, données 2014 »

LE LIVRE EST LE BIEN CULTUREL LE PLUS VENDU EN 2014

	CA 2014 milliards €	%	Var. %
Livre	3,9	55	-1,3
Loisirs interactifs	1,8	22	3
Vidéo	1,1	15	-10
Musique	0,6	8	-14
Total	7,4	100	-4,6

Chiffre d'affaires TTC ventes de détail (sorties de caisse) en France métropolitaine produits physiques et dématérialisés.

Source : GfK, février 2015

LE POIDS DES CIRCUITS DE VENTES DU LIVRE DANS LE COMMERCE DE DÉTAIL

Ventilation des ventes des détaillants %	
Librairies 1 ^{er} niveau	27,6 %
Librairies 2 ^e niveau + Internet + Autres	28 %
Grandes surfaces spécialisées en produits culturels (GSS : Fnac, Cultura...)	27,6 %
Grande distribution (GSA : Auchan, Carrefour, ...)	17,7 %

Le 1^{er} niveau désigne, selon les maisons, les 700 à 1300 clients les plus importants, soit en termes quantitatifs (chiffre d'affaires réalisée avec les éditeurs diffusés), soit en terme qualitatifs (capacité du libraire à lancer un titre, travail sur le fonds des éditeurs diffusés, etc.)

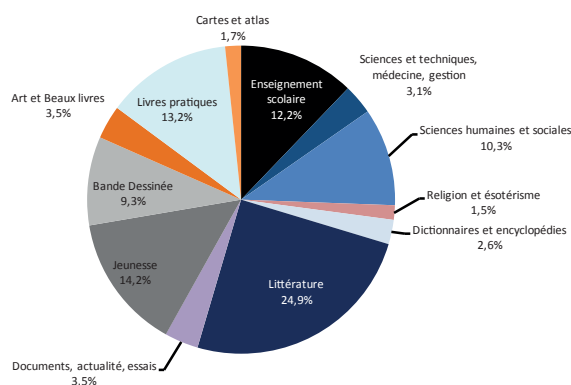
2^e niveau : de 4000 à 12000 points de vente selon les diffuseurs

LE POIDS DES DIFFÉRENTES CATÉGORIES ÉDITORIALES DANS LES VENTES EN VALEUR ET VOLUME

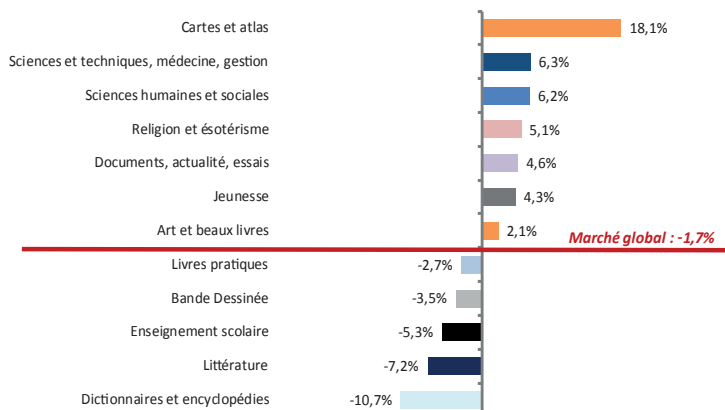
	CA milliers €	% CA	Var. %	Ex. milliers	% Ex.	Var. %
Littérature	626 797	24,9%	(7,2%)	106 296	25,2%	(4,5%)
Jeunesse	357 175	14,2%	4,3%	87 367	20,7%	0,6%
Livres pratiques	332 303	13,2%	(2,7%)	56 043	13,3%	(0,2%)
Enseignement scolaire	306 584	12,2%	(5,3%)	58 161	13,8%	3,4%
Sciences humaines et sociales	258 459	10,3%	6,2%	17 935	4,3%	1,1%
Bande dessinée	234 279	9,3%	(3,5%)	38 312	9,1%	(8,2%)
Documents et actualités	89 290	3,5%	4,6%	11 528	2,7%	1,9%
Art et beaux livres	88 574	3,5%	2,1%	7 946	1,9%	6,4%
Sciences et techniques, médecine, gestion	78 851	3,1%	6,3%	4 880	1,2%	12,7%
Dictionnaires et encyclopédies	64 686	2,6%	(10,7%)	14 281	3,4%	(9,4%)
Cartes et atlas	41 795	1,7%	18,1%	12 981	3,1%	13,9%
Religion et ésotérisme	38 034	1,5%	5,1%	6 058	1,4%	(3,3%)

Source : « Repères statistiques France 2015, données 2014 »

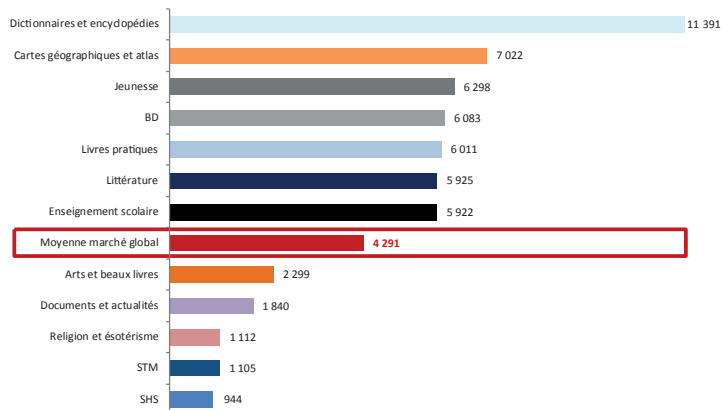
PART DES GRANDS SECTEURS ÉDITORIAUX DANS LE CHIFFRE D'AFFAIRES DE L'ÉDITION EN 2014



ÉVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES DES GRANDS SECTEURS ÉDITORIAUX EN 2014



VENTES MOYENNES PAR CATÉGORIES ÉDITORIALES



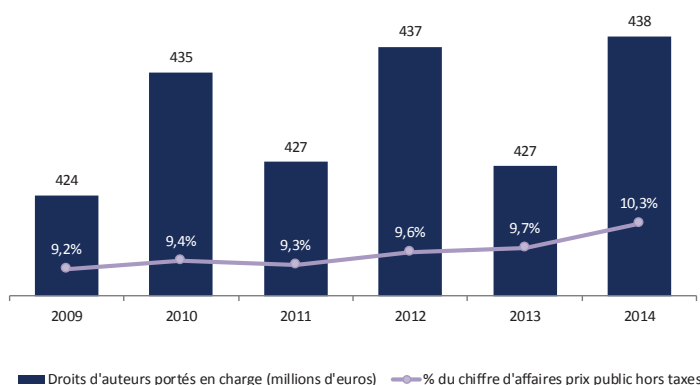
Source : « Repères statistiques France 2015, données 2014 »

RÉPARTITION DU CHIFFRE D'AFFAIRES ET DES VENTES D'EXEMPLAIRES PAR CATÉGORIES ÉDITORIALES EN 2014

Catégorie éditoriale	Chiffre d'affaires (milliers d'euros)	% du CA	Ventes d'exemplaires (milliers)	% des ex. vendus
Enseignement scolaire	306 584	12,2%	58 161	13,8%
Préscolaire et primaire	70 187	2,8%	15 541	3,7%
Manuels scol. Secondaire Général	93 831	3,7%	11 997	2,8%
Manuels scolaires Secondaire Technique et Professionnel	46 783	1,9%	4 014	1,0%
Manuels scolaires Sup. Technique	9 359	0,4%	761	0,2%
Parascolaire	76 899	3,1%	24 838	5,9%
Pédagogie et formation des enseignants, préparation aux concours	9 525	0,4%	1 010	0,2%
Sciences et techniques, médecine, gestion	78 851	3,1%	4 880	1,2%
Sciences pures, techniques et sciences appliquées	20 731	0,8%	1 183	0,3%
Medecine, pharmacie, paramédical, médecine vétérinaire	31 540	1,3%	1 565	0,4%
Management, gestion et économie d'entreprise	18 130	0,7%	1 321	0,3%
Informatique	8 449	0,3%	811	0,2%
Sciences Humaines et Sociales	258 459	10,3%	17 935	4,3%
Sciences hum. et sociales, lettres	83 935	3,3%	10 338	2,5%
Droit	127 063	5,0%	3 061	0,7%
Sciences politiques	3 874	0,2%	378	0,1%
Sciences économiques	16 277	0,6%	448	0,1%
Histoire	26 362	1,0%	3 650	0,9%
Géographie	949	0,0%	59	0,0%
Religion et Esoterisme	38 034	1,5%	6 058	1,4%
Religion	33 115	1,3%	4 772	1,1%
Esotérisme et occultisme	4 919	0,2%	1 286	0,3%
Dictionnaires Et Encyclopedies	64 686	2,6%	14 281	3,4%
Dictionnaires de français	24 464	1,0%	3 633	0,9%
Dict. de langues étrangères	9 009	0,4%	2 134	0,5%
Encyclopédies générales	1 220	0,0%	84	0,0%
Encyclopédies et dictionnaires thématiques	5 098	0,2%	451	0,1%
Encyclopédies en fiches et fascicules	24 895	1,0%	7 979	1,9%
Littérature	626 797	24,9%	106 296	25,2%
Romans	604 458	24,0%	102 219	24,2%
Œuvres classiques	21 370	0,8%	5 759	1,4%
Contemporains	368 730	14,6%	59 794	14,2%
Espionnage, policiers, romans noirs, thrillers	127 832	5,1%	20 830	4,9%
Amour, Sentimentaux	38 901	1,5%	9 738	2,3%
Chick-lit	2 441	0,1%	435	0,1%
Science-fiction, terreur, fantasy / merveilleux	23 153	0,9%	3 463	0,8%
Erotiques	1 149	0,0%	266	0,1%
Humoristiques	1 309	0,1%	258	0,1%
Historiques	19 574	0,8%	1 675	0,4%
Autres	22 339	0,9%	4 077	1,0%

Catégorie éditoriale	Chiffre d'affaires (milliers d'euros)	% du CA	Ventes d'exemplaires (milliers)	% des ex. vendus
Contes et légendes, romans régionaux / terroir, nouvelles	14 656	0,6%	1 997	0,5%
Théâtre, poésie	7 523	0,3%	2 066	0,5%
Art épistolaire, correspondance, discours, récits de voyages	161	0,0%	14	0,0%
Documents, Actualité, Essais	89 290	3,5%	11 528	2,7%
Pamphlets, maximes, pensées et essais littéraires	15 833	0,6%	2 475	0,6%
Actualités, reportages	44 868	1,8%	5 070	1,2%
Politique	8 455	0,3%	593	0,1%
Mémoires, témoignages, biographie	13 420	0,5%	1 841	0,4%
Humour	6 714	0,3%	1 548	0,4%
Jeunesse	357 175	14,2%	87 367	20,7%
Eveil, petite enfance, livres illustrés, activités, albums à colorier	181 131	7,2%	51 844	12,3%
Fiction jeunesse, ado. et jeunes adultes	150 539	6,0%	30 212	7,2%
Documentaire / Encyclopédie	25 506	1,0%	5 311	1,3%
Bandes Dessinées, Comics, Mangas	234 279	9,3%	38 312	9,1%
Bandes dessinées	169 007	6,7%	24 108	5,7%
Mangas, comics	65 272	2,6%	14 204	3,4%
Arts et Beaux Livres	88 574	3,5%	7 946	1,9%
Beaux-arts, histoire de l'art, arts majeurs et décoratifs	60 183	2,4%	5 334	1,3%
Beaux livres illustrés	28 391	1,1%	2 612	0,6%
Livres Pratiques	332 303	13,2%	56 043	13,3%
Loisirs, vie pratique	245 948	9,8%	43 133	10,2%
Méthodes de langues (hors scolaire)	20 911	0,8%	4 464	1,1%
Vie professionnelle	1 976	0,1%	307	0,1%
Santé, bien être, vie de famille et vie quot.	65 234	2,6%	11 801	2,8%
Activités artistiques, manuelles, bricolage, décoration et habitat	46 377	1,8%	8 133	1,9%
Cuisine, gastronomie et boissons	60 465	2,4%	12 330	2,9%
Sports et loisirs, chasse et pêche, transports	30 009	1,2%	3 599	0,9%
Animaux et nature	11 568	0,5%	1 285	0,3%
Jardinage	9 236	0,4%	1 206	0,3%
Généalogie, collections	171	0,0%	8	0,0%
Tourisme, guides et monographies	86 355	3,4%	12 910	3,1%
Guides de tourisme (destination), de conversation	76 451	3,0%	11 796	2,8%
Albums et beaux livres, carnets de voyages (paysages, villes...)	6 110	0,2%	666	0,2%
Guides spécialisés (hébergement, restauration, randonnée...)	3 794	0,2%	447	0,1%
Cartes Géographiques et Atlas	41 795	1,7%	12 981	3,1%
Cartes géographiques	27 408	1,1%	7 288	1,7%
Atlas géographiques	4 938	0,2%	1 346	0,3%
Plans	9 449	0,4%	4 346	1,0%
Ouvrages de Documentation	310	0,0%	8	0,0%
Ouvrages de documentation	310	0,0%	8	0,0%
TOTAL	2 517 138	100%	421 793	100%

LES DROITS D'AUTEUR VERSÉS PAR LES ÉDITEURS



	2009	2010	2011	2012	2013	2014	variation (%)
Droits d'auteurs portés en charge (millions d'euros)	424	435	427	437	426,6	438,2	2,7%
% du CA PPHT				9,6%	9,7%	10,3%	