

PRIX VENDREDI : 2^{ème} EDITION

Le premier prix national de littérature ado dévoile son lauréat

En cette saison de prix littéraires, le jury du Prix Vendredi vous annonce avec joie le lauréat de la seconde édition :

NICOLAS DE CRÉCY

**Pour *Les amours d'un fantôme en temps de guerre*,
Editions Albin Michel**



Deux mentions spéciales ont été attribuées à Nastasia Rugani pour *Milly Vodović* (Editions MeMo), et Vincent Mondiot pour *Nightwork* (Editions Actes Sud Junior)

Le Prix Vendredi est unique en son genre : il s'agit du **premier prix national de littérature adolescente**. Trop souvent méconnue, alors qu'elle est incroyablement dynamique, la littérature jeunesse est celle qui ose aujourd'hui. Elle prend des risques avec un grand sens des responsabilités. C'est pour que la qualité littéraire de ces livres soit davantage reconnue que le Prix Vendredi existe.

Cette année, **67 titres ont été soumis par 44 maisons d'édition** Jeunesse au jury du Prix Vendredi, qui **témoignent tous de l'audace et de l'exigence** de la littérature pour les adolescents. Le 11 septembre 2018, 10 titres en compétition avaient été retenus :

**La tête sous l'eau*, Olivier Adam, Robert Laffont

**Brexit romance*, Clémentine Beauvais, Sarbacane

**Pâquerette. Une histoire de pirates*, Gaston Boyer, Gallimard Jeunesse

**Rester debout*, Fabrice Colin, Albin Michel

**Les amours d'un fantôme en temps de guerre*, Nicolas de Crécy, Albin Michel

**Un mois à l'ouest*, Claudine Desmarteau, Thierry Magnier

**Nightwork*, Vincent Mondiot, Actes Sud Junior

**Trois filles en colère*, Isabelle Pandazopoulos, Gallimard Jeunesse

**Milly Vodović*, Nastasia Rugani, MeMo

**Pëppo*, Séverine Vidal, Bayard

CONTACT PRESSE - LP Conseils : Audrey Daragon
01 53 26 42 10 – audrey@lp-conseils.com

Les 44 éditeurs ayant participé cette année

404, Actes sud junior, Albin Michel, Auzou, Bayard, Bulles de savon, Calicot, Castelmores, Casterman, Didier jeunesse, Ecole des loisirs, Evidence, Flammarion, Gallimard jeunesse, Grasset jeunesse, Gulf stream, Hachette, Hélicium, Le Muscadier, Les éditions du mercredi, Les petits Platon, Magnard jeunesse, Mame, MeMo, Milan, Nathan, Nymphalis, Oskar, PKJ, Poulpe Fiction, Rageot, Robert Laffont, Rouergue, Saltimbanque, Sarbacane, Sister and Brother, Scrinéo, Seuil jeunesse, Syros, Talents hauts, Téqui, Thierry Magnier, Trésor de mes tiroirs, Zinedi.

Le Prix Vendredi

En partenariat avec la Fondation d'Entreprise La Poste et avec le soutien de la Sofia, les éditeurs Jeunesse du Syndicat national de l'édition ont initié en 2017 le premier prix national de littérature ado. Nommé « Prix Vendredi », en référence à Michel Tournier, il récompense un ouvrage francophone, destiné aux plus de 13 ans, désigné par un jury composé de professionnels. Il est doté d'un montant de 2.000 euros grâce au soutien de la Fondation d'Entreprise La Poste.

Composition du jury

Philippe-Jean Catinchi (Le Monde), Françoise Dargent (Le Figaro), Catherine Fruchon-Toussaint (RFI), Michel Abescat (Télérama), Raphaële Botte (Mon Quotidien ; Lire), Marie Desplechin, Sophie Van der Linden.

Avec ce prix, le SNE poursuit sa mission de promotion du livre et de la lecture et souhaite mettre en lumière la place et l'importance de la littérature Jeunesse dans le paysage éditorial francophone.

Le SNE est d'ores et déjà associé à l'opération « Premières pages », destinée aux enfants de 0 à 3 ans, organisée par le ministère de la Culture et de la Communication et a créé, avec le soutien de nombreux partenaires, le grand jeu national « Les Petits Champions de la Lecture » pour les 10-12 ans.

Suivez toute l'actualité du prix sur [Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#).