

PROGRAMME

Les Assises de la littérature jeunesse

La littérature jeunesse : nouveaux enjeux, nouvelles réponses

Lundi 4 octobre 2021

**Bibliothèque nationale de France,
site François-Mitterrand**

Les deux premières éditions des Assises de la littérature jeunesse ont réuni à chaque fois plus de 400 professionnels : éditeurs, auteurs, libraires, bibliothécaires, organisateurs de salons... Cette troisième édition organisée en partenariat avec la BnF/Centre national de la littérature pour la jeunesse et avec le soutien de la Sofia est l'occasion d'un partage d'expériences autour d'une problématique commune : comment favoriser une édition jeunesse plus que jamais respectueuse des équilibres sociétaux et environnementaux ?

La matinée sera l'occasion de revenir sur les solidarités qui se sont tissées dans la chaîne du livre en réaction à la crise sanitaire et d'aborder la question environnementale dans les domaines de la production et de la distribution.

L'après-midi sera ouverte par une conférence sur la liberté d'expression et une table ronde réagira à la résonance de la *cancel culture* sur la création éditoriale jeunesse en France. Enfin, la journée s'achèvera sur les initiatives développées depuis plus d'un an pour maintenir le lien avec les lecteurs.

.....
Journée organisée en partenariat avec la BnF/CNLJ et avec le soutien de la Sofia.

9H-9H30

Accueil du public

9H30-10H00

Discours d'ouverture

Laurence Engel Présidente de la BnF

Vincent Montagne Président du SNE

Président de séance : **Thierry Magnier** Vice-président du groupe Jeunesse du SNE

Illustration en direct : **Clothilde Delacroix**

10H00-10H20

Conférence inaugurale

Régine Hatchondo Présidente du CNL

10H20-11H10

Les liens entre les différents acteurs de la chaîne du livre à l'épreuve de la crise sanitaire

Lors de la crise sanitaire, chaque maillon de la chaîne du livre a dû faire face à des difficultés et s'adapter. Quelles mesures ont été mises en place, quelles nouvelles relations se sont créées entre les acteurs ? Un an et demi après le début de cette crise, quelles évolutions dans le secteur jeunesse vont se pérenniser ?

Nathalie Brisac Directrice de la communication École des loisirs

Nancy Guilbert Autrice

Simon Roguet Co-dirigeant, librairie M'Lire

Geoffroy Pelletier Directeur de la Sofia

11H10-11H20

PAUSE

11H20-12H10

Fabrication, distribution et commercialisation : quand la question environnementale se pose...

La question de la distribution et des retours, des pilons, l'impact du e-commerce, en plus de la fabrication : choix du papier et des encres... Mais également la demande croissante de la part des lecteurs de connaître le lieu d'impression.

Stéphane Pollina Directeur général délégué, Imprimerie Pollina

Pascal Lenoir Président commission Fabrication et Environnement du SNE

Dominique Wettstein Directeur général Distribution, Madrigall

Gwendal Oulès Propriétaire de la librairie RécréaLivres

Moderation : **Isabelle Viennois** Experte éco-responsabilité (Zeus et Gaia)

12H10-12H20

Lecture à voix haute : **Wayeen** Finaliste des Petits champions de la lecture 2021

12H20-14H

DÉJEUNER LIBRE



4 OCTOBRE 2021

Président de séance : **Jacques Vidal-Naquet**
Directeur du Centre national de la littérature pour la jeunesse
Illustration en direct : **Serge Bloch**

14H-14H30

Introduction sur la *cancel culture*

14H30-15H20

Création, édition, médiation: quelle résonance a la *cancel culture* en France?

Comment les questions d'appropriation culturelle et de *cancel culture* qui ont émergé aux États-Unis résonnent-elles en France aujourd'hui? Comment les créateurs, les éditeurs, les médiateurs et les lecteurs se positionnent-ils par rapport à ces sujets? Dans le même temps, quel impact sur la circulation des œuvres à l'étranger?

Laura Nsafou Autrice

Cécile Térouanne Directrice Hachette jeunesse

Malik Diallo Président de l'Association des directrices et directeurs des bibliothèques municipales et groupements intercommunaux des villes de France (ADBGV)

Modération : **Marine Planche** CNLJ

15H20-15H30

PAUSE

15H30-16H20

Présentiel/distanciel: quelle nouvelle proximité avec les lecteurs?

De quelle manière va-t-on vers le lecteur à un moment où les rencontres physiques ne sont plus possibles? Les médiateurs du livre, les auteurs et les éditeurs se sont prêtés à l'exercice et ont innové. Qu'ont-ils découvert et qu'est-ce qui leur a manqué? Comment ces nouveaux moyens de médiations s'installent-ils à présent et cohabitent-ils avec les anciens?

Lydia Belmekki Responsable jeunesse,
Bibliothèque de l'Alcazar à Marseille

Lætitia Voreppe Chargée d'administration et
de la programmation jeunesse, Fête du livre de Bron

Vincent Villeminot Auteur

Laurence Faron Directrice, Éditions Talents Hauts

Modération : **Raphaële Botte**

16H20-16H30

Conclusion

Marion Jablonski Présidente du groupe Jeunesse du SNE

#ALJ21

Les vidéos intégrales de ces conférences et des synthèses écrites
seront disponibles prochainement en ligne.

www.sne.fr
cnlj.bnf.fr

